

Манфред Бегларян 07.11.2011  
Manfred2010@mail.ru

## ТРИ ЗВЕРЯ ОТКРОВЕНИЯ ИОАННА БОГОСЛОВА

### ЗВЕРЬ, ВЫШЕДШИЙ ИЗ МОРЯ.

*“И стал я на песке морском, и увидел выходящего из моря зверя с семью головами десятью рогами: на рогах его было десять диадем, а на головах его имена богохульные. И видел я, что одна из голов его как бы смертельно была ранена, но эта смертельная рана исцелела. И дивилась вся земля, следя за зверем, и поклонились дракону, который дал власть зверю (Откр.13:1,3).*

Если семглавого дракона святой Иоанн представляет в виде символа совокупности всех семи экономических формаций, то в виде зверя, выходящего из моря, он представляет нам вооружённые силы, которые существовали во всех семи экономических формациях и которые играли решающую роль в формировании этих формаций. Море, из которого выходит зверь, символизирует хаос, бесформенность, человеческое сообщество, людское море. Это люди в протяжении формирования всех экономических общественных формаций создавали все виды оружия, вплоть до оружий массового уничтожения. Богохульные имена на головах зверя, это наименования, которые характеризуют формации, например – рабовладельческая формация. Десять рог на голове зверя символизируют число государств на земле, а наличие диадем на его рогах означает, что зверь уже создал ядерное оружие массового уничтожения и благодаря этому зверь был освобождён. Это означает, что количество павших ангелов на земле очень возросло и их дальнейшая деятельность может уничтожить земную цивилизацию, так как она направлена против человеческого общества. Одна из голов зверя была смертельно ранена. Во время пятой, социалистической формации, был отменён закон эксплуатации человека человеком и это нанёс ощутимый удар зверю и поэтому, одна его голова, которая соответствует социалистической формации, была смертельно ранена. Однако социалистическая система начала разваливаться и рана начала заживать. Этому есть и другое объяснение.

*“но в те дни, когда возгласит седьмой Ангел, когда он вострубит, совершится тайна Божья, как Он благовествовал рабам Своим пророкам (Откр.гл.10:7).*

*“И седьмой Ангел вострубил, и раздались на небе громкие голоса, говорящие: царство мира сделалось царством Господа нашего и Христа Его, и будет царствовать во веки веков. И расвицепели язычники; и пришел гнев Твой и время судить мертвых и дать возмездие рабам Твоим, пророкам и святым и боящимся имени Твоего, малым и великим, и погубить губивших землю. И отверзся храм Божий на небе, и явился*

*ковчег завета Его в храме Его; и произошли молнии и голоса, и громы и землетрясение и великий град. (Откр.гл.11:15,18,19)”*.

И на виду во всей вселенной начался в небе суд Божьи над душами умершими и живыми язычниками, которые две тысячи лет попирали святой город – христианский мир. И все павшие ангелы, которые раньше находились в телах язычников, Господом Богом были осуждены, и поэтому на одной голове зверя образовалась рана.

Дракон создал высокоразвитую цивилизацию, закончил свою миссию на земле и отдал власть зверю. Это означает, что на земле государствами отныне будут управлять только вооружённые силы и другие силовые структуры. И это действительно так, президенты всех стран ещё с начала двадцатого века являются главнокомандующими вооружёнными силами государств.

### **ДВУРОГИЙ ЗВЕРЬ, ВЫШЕДШИЙ ИЗ ЗЕМЛИ.**

*“И увидел я другого зверя, выходящего из земли; он имел два рога, подобные агнчим, и говорил как дракон (Откр.13:11)”*.

Этот зверь - научно-технический прогресс, а два его рога наука и техника.

Научно технический прогресс заставляет всех людей, живущих на земле поклоняться силовым структурам и бояться от них, так как у них столько оружия, что могут несколько раз уничтожить всё живое на земле.

*“И творит великие знамения, так что и огонь низводит с неба на землю перед людьми (Откр.13:13)”*.

Огонь принципиально отличен от иных феноменов материального мира. Он приходит с неба посланником высших сил, и тогда он необуздан и разрушителен. В то же время его можно добыть, сохранить, управлять им. Второй зверь, то есть научно-технический прогресс сделает так, что силовым структурам будут все подчиняться, так как это благодаря огню, то есть науке создаются и совершенствуются все виды оружия, а наука своё начало берёт с неба.

*“И дано ему было вложить дух в образ зверя, чтобы образ зверя и говорил и действовал так, чтобы убываем был всякий, кто не будет поклоняться образу зверя. И он сделает то, что всем, малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам, положено будет начертание на правую руку их или на чело их, и что никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его. Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочти число зверя, ибо это число человеческое; число его шестьсот шестьдесят шесть. (Откр.гл.13:15-18)”*.

После формирования высокоразвитой цивилизации, то есть во время формации Армагеддон, всякий, кто будет поклоняться Богу, а не зверю, тот будет убит. А число зверя, это количество павших ангелов на земле - **шесть** миллиардов **шестьсот** **шестьдесят** миллионов. Зародыши всех этих павших ангелов, которые на земле не развивались в

человеческих телах и не стали самостоятельными божественными существами, вернуться на землю, чтобы пережить вторую смерть.

### БАГРЯНОЙ ЗВЕРЬ ПУСТЫНИ.

*“И повел меня в духе в пустыню; и я увидел жену, сидящую на звере багряном, преисполненном именами богохульными, с семью головами и десятью рогами. И сказал мне Ангел: что ты дивишься? я скажу тебе тайну жены сей, и зверя, носящего ее, имеющего семь голов и десять рогов. Зверь, которого ты видел, был, и нет его, и выйдет из бездны, и пойдет в погибель; и удивятся те из живущих на земле, имена которых не вписаны в книгу жизни от начала мира, видя, что зверь был, и нет его, и явится” (Откр.17:3,7,8).*

Пустыня, где святой Иоанн видит зверя, на самом деле обитаемая воображаемая среда, где присутствуют по описанию святого Иоанна павшие ангелы, жена и зверь. Жена это капитализм, а зверь представляет собой семеричные капиталистические отношения, которые характеризуются эксплуатацией человека человеком во всех экономических формациях. Мне кажется, самая примитивная форма капитализма и капиталистические отношения зародились в конце первобытно – общественной экономической формации, когда начиналась эксплуатация человека человеком. А рога зверя символизируют народы. Иоанн тайну жены и зверя не раскрывает так, чтобы было до конца понятно. Он жил во времена второй головы, то есть рабовладельческого строя. У Иоанна изложение текста символами получается прекрасно, несмотря на то, что с трудом поддается расшифровке.

*“Здесь ум, имеющий мудрость. Семь голов суть семь гор, на которых сидит жена, и семь царей, из которых пять пали, один есть, а другой еще не пришел, и когда придет, не долго ему быть. И зверь, который был и которого нет, есть восьмой, и из числа семи, и пойдет в погибель” (Откр.17:9,10,11).*

Я буду мудрым, как того требует святой Иоанн Богослов, чтобы уметь расшифровать это произведение, которое представляется немного сложным. Семь голов или семь гор, на которых сидит жена, представляет собой капиталистические отношения, имеющие семеричную структуру. Зверь это семеричные капиталистические отношения, который во время пятой, социалистической экономической формации исчезает из-за того, что эксплуатация человека человеком была отменена. А семь царей это отдельно взятые семь формации – 1.Первобытно-общинная,2.Рабовладельческая,3.Феодальная,4.Капиталистическая,5.Социалистическая,6.Глобализационная и 7.формация Армагеддон. Из этих формаций пять пали, то есть уже на земле осуществились и человечество перешло в глобализационную формацию, а формация

**Армагеддон ещё не пришла, а когда придёт, не долго ему быть. Зверь, который представляет собой Семеричные Капиталистические Отношения, есть восьмой и из числа семи, которой является капиталистическая формация, и вместе с капиталистической системой уничтожится. Об этом я вам расскажу в своей следующей статье.**